

Divadlo Semafor, spol. s r.o.



Výroční zpráva

2007
(leden - prosinec)

Základní data společnosti

- Název:** Divadlo Semafor, spol. s r.o.
vedená u Měst.soudu v Praze, oddíl C, vložka 87215
- Sídlo:** Lomená 702 / 52, Praha 6, 162 00
- Provozovna:** Dejvická 27, Praha 6, 160 00
- Spojení:** Tel: 233 901 390
Fax: 233 901 389
e-mail: vstupenky@semafor.cz
- Právní forma:** Společnost s ručením omezeným
- Předmět činnosti:** vydavatelské a nakladatelské činnosti, výroba, rozmnožování a nahrávání zvukových a zvukově - obrazových záznamů, specializovaný maloobchod, maloobchodní prodej a pronájem zvukových a zvukově - obrazových záznamů a jejich nenahraných nosičů, maloobchod provozovaný mimo řádné provozovny, agenturní činnost v oblasti kultury a umění, pořádání výstav, veletrhů, přehlídek a obdobných a akcí, pořádání kulturních produkcí, zábav a provozování zařízení sloužící zábavě
- Statutární orgán:** jednatel: Jiří Suchý
- Společníci:** Jiří Suchý
- Zaměstnanci:** V roce 2006 pracovalo ve společnosti 24 přepočítaných stálých zaměstnanců.

Statistika divadla Semafor spol., s r.o. za rok 2007

Celkový počet představení	161
Počet premiér	4
Počet představení na zájezdech	13
Celkový počet diváků	16304
Procento návštěvnosti	57 %

SEMAFOR pokračoval v r. 2007 se svým dosavadním repertoárem:

Život je náhoda v obnošený vestě / Sex + sex = 12 / Pension Rosamunda / Začalo to akordem / Patero důvodů pro voo doo / Jako když tiskne / Pokušení sv. Antonína / Zavíráme, pojďte dál! / A já sám vždycky sám / A co když ne / Sukně smutnou jehlou spíchnutá /

V důsledku toho, že dva protagonisté (Suchý a Molavcová) jsou angažováni v Národním divadle v jazzové opeře Dobře placená procházka (vedl ji Semafor v r.1965), nastudoval zbytek souboru hru Jiřího Štědrně TEN ČTVRTEK PLATÍ. Je to hudební komedie v autorově režii, z prostředí krachující reklamní agentury. V hlavních rolích se tu objeví Jiří Štědroň, Václav Kopta a Jolana Smyčková a dále tu hraje Olga Patková, Michal Stejskal, Vanda Hauserová, Jana Fabianová a Otto Weiss.

V historii divadla dochází nyní k významné změně: malý zájem o komornější pořady textapealového typu (A já sám vždycky sám / A co když ne / Zavíráme, pojďte dál!) a zvýšený zájem o výpravnější komedie (Život je náhoda v obnošený vestě / Sukně smutnou jehlou spíchnutá) nám napověděl, že éra Semaforu jako divadla malých forem už odeznívá a tak jsme se rozhodli uvádět napříště inscenace větší rozsahem. Důsledkem toho je naše poslední představení Lysistrata, které jsme, s mimořádným úspěchem, uvedli na závěr letošní sezóny v 5 předpremiérových představeních.

Lysistrata je po semaforsku převyprávěná, a ne zcela mravná Aristofanova hra z r. 411 př.Kr. Libreto k ní napsal Jiří Suchý, který složil i hudbu a hru režíroval. Scénografem tu byl Jaroslav Svoboda a choreografkou Kristýna Černá. Kromě Jolany Smyčkové, v titulní roli, Jitky Molavcové a Jiřího Suchého v ní hrají dvě desítky dalších herců – mezi nimi semaforské stálice Olina Patková, Václav Kopta, Lucie Černíková, Irena Pospíšilová, Dáša Zázvůrková a další. Hra se setkala u publika se zcela mimořádným úspěchem.

Novou sezónu začal 19.září soubor Semaforu premiérou hry Lysistrata, která se setkala jak u publika, tak u kritiky s velmi kladnou odezvou. Hry z předešlé sezóny zůstávají na repertoáru.

7.prosince začala série tradičních vánočních pořadů, uváděných pod názvem Tiše a ochotně. Účinkovali všichni členové souboru. Tentokrát se hvězdou večera stal náš host – nevidomý desetiletý Roberto Lombino, který zpíval a hrál na klavír a okouzlil přítomné diváky svou bezprostředností a temperamentem.

V prosinci také započaly přípravy na znovuuvedení hry SEKTA, která byla s nevelkým úspěchem uvedena v roce 1964. Zájem o ni dnes probudily písně z této hry. Miloš Forman je zařadil do své inscenace Dobře placené procházky. Hra uzná řadu změn a bude obohacena o nové písně a nové výstupy Jitky Molavcové a Jiřího Suchého. Premiéra se má konat na jaře příštího roku.

Fotografie z představení : **Lysistrata**



Přehled finančního majetku získaného v roce 2007

a/ - z dotací a grantu z veřejných finančních prostředků:

Grant Hl. m. Prahy poskytnutý v roce 2007 celkem 8 000 tis. Kč

- dary a jiné příspěvky 0

- vlastní činnost – tržby ze vstupného 3 292 tis. Kč

- tržby ze zájezdů 787 tis. Kč

- tržby z pronájmu 1 700 tis. Kč

- tržby – ostatní výnosy 651 tis. Kč

- tržby za propag. zboží 58 tis. Kč

- podnikání mimo oblast kultury a umění 0

Celkem tržby z vlastní činnosti + grant HMP 14 488 tis. Kč

b/ tři nejvyšší roční mzdy vyplacené zaměstnancům /brutto/:

276 515,- Kč

265 290,- Kč

229 173,- Kč

Položkový přehled příjmů a výdajů za rok 2007

Náklady	tis. Kč	Příjmy	tis. Kč
Spotřebované nákupy	934	Grant HMP	8 000
spotřební materiál	367	Tržby vlastní	6 489
drobný hmotný majetek	219	Celkem příjmy	14 489
spotřeba energie	288		
ostatní	60		
 Služby	 1 755		
výkony spojů	149		
nájemné	648		
právní a ek.služby	623		
opravy a udržování	20		
ostatní	315		
 Osobní náklady	 10 252		
ostatní os. náklady	444		
mzdové náklady	5 970		
včetně soc. a zdr.poj.	1 548		
ostatní - um. a aut. hon.	2 290		
 Propagace	 47		
 Celkem náklady	 12 988		